

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	TELLAROLI PIERALDO
Indirizzo	VIA CAMPASSO CHIARI BS
Telefono	030 9567675 – 339 3229647
E-mail	pieraldotel@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	08/11/1965

ESPERIENZA LAVORATIVA

2019 ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Docente di decorazione Pittorica presso la scuola d'arte e mestieri
"Francesco Ricchino" corso "Domus Aurea" Rovato BS**

2013 _2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Conduttore di laboratorio do arteterapia
CRT. Ospedale dei Colli .Lonato BS**

2011 ad Oggi

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Animatore
Rsa F.Ili Porta Nuvolera Brescia**

2011-2013
Nome e indirizzo del datore di Lavoro

**conduttore laboratorio di Arteterapia
Il Gabbiano Soc. coop. Onlus Pontevecchio BS**

1995 – 2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Responsabile di Laboratorio – Maestro d'Arte
Cooperativa sociale Arianna di Mantova**

Principali mansioni e responsabilità

**Coordinatore del gruppo di lavoro
Relazione con gruppo terapeutico
Consigliere CDA
Rapporti con la committenza e la clientela
Colloqui con gli utenti**

1985 – ad oggi

Maestro d'Arte – Restauratore

2009- 2020.....-

Docente corsi serali di pittura . Scuola di pittura "Accademia del Gamber" Gambera BS

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ditta individuale

Principali mansioni e responsabilità

**Restauro strutturale, di consolidamento, conservativo e pittorico
Stima di opere e analisi conservative
Recupero di palazzi e affreschi quasi perduti e ammalorati.
Saggi: valutazione per recupero di affreschi e di intanaci stratificati**

- 1985 – ad oggi
 •Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Decoratore Affreschista
 Ditta individuale
- Principali mansioni e responsabilità
 Pittore e decoratore di opere dislocate nel Nord Italia. Tra queste di notevole impatto gli affreschi presso la sede degli Industriali di Mantova tratte da Palazzo Ducale di Mantova. Decorazione e impostazione dello studio dell'impatto paesaggistico.
- 1999 – 2010
 •Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Docenza per corsi di formazione finanziati da Fondo Sociale Europeo
 Docenza presso Enti di Formazione di Brescia e Mantova
- Principali mansioni e responsabilità
 Laboratori creativi presso Istituto Livia Ferodi” di Brescia:
 - Scultura e modellato
 - Affresco
 Laboratori creativi presso CESVIP di Mantova corsi per addetti a:
 - decorazione e tinteggiatura
 - restauro conservativo dei beni immobili
 - conservazione beni storico-artistici
 - corso per esperti arti decorative

principali

LAVORI DI RESTAURO

- 1994 – Restauro conservativo e pittorico di dipinti del '700 – Villa le Vallate (Verolanuova – BS)
- 1995 – restauro conservativo e pittorico di decorazioni ad affresco – Museo Storia Naturale (Gavardo)
- 1997-1998 – Restauro conservativo e pittorico degli affreschi di epoca Tardo Rinascimento di Scuola Bresciana (Torre del Castello di Gambara)
- 2003-2004 – Restauro conservativo e pittorico di affreschi interni ed esterni presso Corte S. Bernardino (Campagnola di Reggio Emilia)
- 2006-2007 – Intervento di studio, documentazione analitica e recupero decorazioni murali delle pareti delle sale, ripristino pavimentazione e soffittatura decorata, recupero affreschi del portico esterno, interventi su materiali lapidei e statue presso Corte Castiglioni sec. XV – XVI (Casatico di Marcarla – MN)

principali

LAVORI ad AFFRESCO

- 1990 – Apparizione della Vergine – Santuario dedicato alla Madonna di Lourdes S.S. Giovanni
- 1993 – Crocifisso – Cappella centrale Cimitero di Gavardo
- 1994 – Pietà – Cappella Frapporti Cimitero di Gavardo
- 1995 – Resurrezione – Cappella centrale Cimitero di Gambara
- 1999 – Riproduzione di soggetti ad affresco su Pannelli tratti da Palazzo Ducale e Palazzo Te di Mantova, situati nella sede dell'Associazione Industriali di Mantova
- 2000 – Affresco raffigurante S. Antonio e S. Giuseppe – Abitazione Mons. Formenti di Castrezzato
- 2004 – Crocifisso – Cappella del Redentore di Robecco d'Oglio
- 2004 – Madonna delle rose – Chiesa di Monasterolo
- 2005 – Decorazioni ad affresco nella Cappella privata dedicata a S. Giuda Taddeo di Rivoltella
- 2005/2019 decorazioni e trompe l'oeil in varie abitazioni e siti pubblici

RITRATTI Dal 1985 ad oggi una vasta produzione di ritratti a mezzo busto e figura intera

- 1984 – Primi acquarelli – Galleria Il Cavallino Venezia
- 1984 – Performance collettiva a Concordia Sagittaria – Olio su tela parte della collezione del comune di Venezia
- MOSTRE**
- 1985 – Mostra personale – Suggestivi olii – Castello di Gamba (BS)
- 1988 – Progetto Attila – Mostra collettiva Brescia
- 1988 – Ritratti – Galleria FB Milano
- 1990 – Mostra collettiva – Galleria Eustachi Milano
- 1991 – XVI Premio arti figurative – Villa Reale di Monza – Opera selezionata
- 1992 – 1° premio arti figurative Villa Reale di Monza – Opera selezionata
- 1992 – 2° premio concorso interno di pittura – Galleria Eustachi Milano
- 1993 – Mostra personale – Palazzo Bertazzoli- Bagnolo Mella BS
- 1994 – Mostra personale – Villa Scala Robecco d'Oglio CR
- 1995 – Etruriarte Venturina – Livorno
- 1998 – XIV edizione concorso di pittura Treccani degli Alfieri – Opera selezionata – Montichiari BS
- 1999 – Mostra collettiva Arte europa Reggio 2000 – Reggio Emilia
- 2000 – Mostra collettiva Tra musica e arte – Chiesa S. Rocco Sabbioneta MN
- 2002 – Mostra personale Villa Balestra – Rodigo MN
- 2003 – Opera esposta al MAM Gazzoldo degli Ippoliti MN
- 2005 – Mostra personale – Verdi Hotel MN
- 2006 – Mostra collettiva Galleria comunale – Montichiari BS
- 2008 – Mostra personale comune di Piadena CR
- 2009 – Performance pittura e danza White Star Adventure Milano
- 2010 – Mostra personale – La Feltrinelli Mantova
- 2010- Performance- arte musica. S. Leonardo Mantova
- 2010- Mostra personale – Emozionarti - Galleria comunale. Gardone BS
- 2011- Mostra collettiva- Le unità degli italiani- Cremona
- 2012 – Mostra personale permanente Enoteca Finzi Rivarolo Mantovano MN
- 2012- Premio MCA. Artigianelli . Brescia
- 2012 - Mostra collettiva “ Elementocarta”. Palazzo Bertazzoli Bagnolo BS
- 2013 - Annunciazione – opera collocata nella Chiesa di S.Rocco. Sabbioneta MN
- 2013- mostra collettiva – i quattro elementi- Palazzo Bertazzoli – Bagnolo Mella- BS
- 2013 –Mostra Personale- Invito a Cena- palazzo Bertazzoli – Bagnolo Mella BS
- 2014- Performance- Annecy- Francia
- 2014 / 15/ 16/ 17/18/19/20 mostre e collettive su invito presso Palazzo Bertazzoli Bagnolo Mella BS

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1988
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Laurea in Pittura
Accademia di Belle Arti – Brera Milano

Laurea vecchio ordinamento

- 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Maturità artistica
Liceo “Foppa” – Brescia

Diploma di maturità

- 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Maturità Tecnica
Istituto “Dante Alighieri” -Como

Diploma di Maturità “Dirigenti di comunità”
Già valutato e derogato dall’ASL di Brescia (per animatore R.S.A.)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA Inglese

Conoscenza di base – In corso lezioni di miglioramento ed approfondimento della capacità di lettura e comprensione della lingua.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Elevate competenze relazionali.
Capacità di relazione con soggetti svantaggiati.
Collaborazione con colleghi e gruppi di lavoro terapeutici.
Particolare competenza nell’instaurazione e nel mantenimento di rapporti individuali e personali per evitare l’isolamento di persone ospiti di strutture RSA.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Organizzazione di squadre di lavoro e animazione di gruppi creativi.
Coordinamento gruppi di lavoro, distribuzione incarichi e competenze.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Progettazione di laboratori artistici al servizio di soggetti svantaggiati.
Ricerca di forme di comunicazione creative e formative attraverso l’utilizzo di strumenti cognitivi e di elaborazione.
Conoscenza di materiali e tecniche del restauro.
Tecnica dei materiali e velocità di esecuzione di pitture, affreschi e decorazioni.
Accettazione opere, appalti, analisi e preventivi, relazione di fine lavori e rapporti con la committenza per la gestione delle attività della ditta individuale.
Programmi di grafica: publisher, freend, photoshop

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica e pianoforte

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze in Cromoterapia di gruppo.

INSTAGRAM e FACEBOOK

B Automunito

ULTERIORI INFORMAZIONI .

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Pieraldo Tellaroli